



Pagina 3: informatie over het college-examen in 2026

VAKINFORMATIE
STAATSEXAMEN 2025

MUZIEK VMBO GL-TL



Inhoud

1. Inleidende opmerkingen	3
2. Examenprogramma	4
3. Centraal examen	4
4. College-examen	4
5. Berekening eindcijfer	6
6. Praktische informatie	6

BIJLAGE 1	
BESCHRIJVING EXAMENSTOF	7
BIJLAGE 2	
EXAMENDOSSIER	
SAMENSTELLEN EN OPSTUREN	8
BIJLAGE 3	
VOORBLAD	9

De vakinformatie is vastgesteld door het College voor Toetsen en Examens (CvTE). Het CvTE is verantwoordelijk voor de afname van de staatsexamens voortgezet onderwijs en draagt zorg voor de kwaliteit en het niveau van de examens.

De Dienst Uitvoering Onderwijs (DUO) is belast met de praktische uitvoering en organisatie van de staatsexamens. Met vragen over deze vakinformatie kun je contact opnemen met de afdeling Examendiensten van DUO: (050) 599 89 33 of staatsexamens@duo.nl.

Je gaat het staatsexamen vo doen. Dit informatieblad is bedoeld om je goed voor te kunnen bereiden voor dit examen. Het examen bestaat uit verschillende onderdelen waar je vaak voorbereidend werk voor moet doen. Lees het goed door en zorg dat je alles op tijd hebt gemaakt en ingeleverd.



Veel succes
met je
examen!

1. Inleidende opmerkingen

- Het staatsexamen muziek vmbo GL-TL bestaat uit een centraal examen (paragraaf 3) en een college-examen (paragraaf 4). Het college-examen bestaat uit een praktisch en een theoretisch gedeelte.
- Je moet een examendossier op papier, in tweevoud, vóór 1 april 2025 opsturen naar DUO (zie Bijlagen 2 en 3).
- In het document 'Toegestane hulpmiddelen' (onder '[Vakinformatie voor het staatsexamen](#)') op de site van DUO) staat vermeld welke hulpmiddelen je zelf voor het examen moet meenemen.
- Je kunt je voorbereiden met behulp van een lesmethode voor het voortgezet onderwijs. Daarnaast kun je bij de voorbereiding ook gebruik maken van oude centrale examens (vanaf 2016) die te vinden zijn op [examenblad.nl](#).
- Oefenmateriaal voor de college-examens staat op [Oefenen voor het staatsexamen vo](#). Op [Examenblad.nl](#) staat bij [Veelgestelde vragen](#) onder het kopje 'Voorbereiding' waar je oefenmateriaal voor de centraal examens kunt vinden.
- Vanaf **2026** wijzigt het examenprogramma voor het **college**-examen. De exameneenheid Improviseren wordt toegevoegd. Muziek en andere kunsten en Muziek en maatschappij worden niet meer getoetst.

2. Examenprogramma

In [Bijlage 1](#) staat een beschrijving van de examenstof. Informatie over de inhoud van het Examendossier, zie [Bijlage 2](#).

In onderstaande tabel geeft een 'ja' aan in welk examen de vaardigheden en kennis getoetst kunnen worden.

Tabel 1 verdeling van de vaardigheden en kennis over de verschillende examens

exameneenheden muziek GL-TL	centraal examen	college-examen
basisvaardigheden	nee	ja
leervaardigheden in het vak muziek	ja	ja
musiceren: zingen en spelen	nee	ja
beluisteren	ja	ja
muziek en maatschappij	ja	ja
muziek en andere kunsten	ja	ja
verwerven, verwerken en verstrekken van informatie	nee	ja
vaardigheden in samenhang	ja	ja

3. Centraal examen

Het centraal examen is een schriftelijk examen. Het heeft betrekking op de aangegeven exameneenheden in het [Examenprogramma](#). De examenstof betreft vaktheorie.

Het centraal examen bestaat uit een opgavenboekje, ook wel uitwerkbijlage genoemd, en geluidsfragmenten. De geluidsfragmenten krijg je te horen via een computer. De beantwoording gebeurt op papier. Het centraal examen duurt 120 minuten.

4. College-examen

Het college-examen muziek heeft een praktisch en een theoretisch deel. De examenstof voor het theoretisch deel staat in het [Examenprogramma](#) en [Bijlage 1](#).

Je moet voor muziek een examendossier samenstellen en dit tijdig opsturen (zie [Bijlage 2](#) en [Bijlage 3](#)).

Voorafgaand aan het examen krijg je 20 minuten tijd om in te spelen/zingen in het muzieklokaal van de locatie. Daarna start het examen dat 50 minuten duurt.



4.1 TOETSING PRAKTIJK

Tijdens het praktisch deel van het college-examen wordt het musiceren (zingen en spelen) getoetst.

Je moet:

- vier stukken (liedjes) voorbereiden die je kunt zingen
- vier stukken spelen op je eigen instrument
- een aantal eenvoudige melodieën van blad (onvoorbereid) zingen
- een aantal eenvoudige ritmes van blad (onvoorbereid) spelen

Het voorbereide repertoire dient gevarieerd te zijn (diverse stijlen).

De examinatoren beoordelen de uitvoering van het repertoire op: correcte realisatie (stijl, stemgebruik), expressiviteit en technische beheersing.

Tijdens het uitvoeren van de liedjes en speelstukken mag je je laten begeleiden door een of meerdere personen.

4.2 TOETSING THEORIE

Het theoretisch deel van het college-examen bestaat uit de volgende onderdelen:

- een gesprek waarin je vragen krijgt over het gezongen en gespeelde repertoire van het praktisch examen, dus over de muziekstukken uit je eigen ingestuurde examendossier.
- een gesprek waarin je, aan de hand van het beluisteren van een aantal muziekfragmenten, vragen krijgt over algemene muziekleer (zie [syllabus](#) muziek vmbo, hoofdstuk 2).

Tabel 2 overzicht onderdelen van het college-examen

opdracht	tijdsduur	deelcijfer	wegingsfactor
inspelen en inzingen in het muzieklokaal van de locatie	20 minuten		
musiceren (zingen en spelen)	20 minuten	a	weging 0,6
onvoorbereide melodieën en ritmes	10 minuten	b	weging 0,1
gesprek over de algemene muziekleer en muziekgeschiedenis	20 minuten	c	weging 0,3

5. Berekening eindcijfer

Het eindcijfer is het gemiddelde te nemen van het cijfer voor het centraal examen en het cijfer voor het college-examen. Eindcijfer: (cijfer centraal examen + cijfer college-examen) gedeeld door 2, afgerond op een heel getal.

Het cijfer voor het college-examen wordt berekend door elk van de deeltijfers te vermenigvuldigen met de bijbehorende wegingsfactor en de resultaten bij elkaar op te tellen en de uitkomst vervolgens af te ronden op 1 decimaal.

Cijfer college-examen: (0,6 keer deeltijfer a + 0,1 keer deeltijfer b + 0,3 keer deeltijfer c), afgerond op 1 decimaal.

6. Praktische informatie

De benodigde muziekinstrumenten moet je zelf meebrengen (instrumenten als piano/keyboard en drumstel zijn aanwezig op de examenlocatie en mogen gebruikt worden). Neem vóór 1 april contact op met [DUO](#), afdeling Examendiensten, als dit problemen geeft. In overleg kan gezocht worden naar een oplossing.

Voor het afspelen van eventueel meegebrachte begeleidingsmuziek (bijvoorbeeld usb, smartphone) is een muziekinstallatie aanwezig in het lokaal.

Als je aanvullende wensen hebt ten aanzien van de apparatuur dan moet je dit vóór 1 april 2022 melden bij [DUO](#). Het College voor Toetsen en Examens zal dan nagaan of aan deze wensen voldaan kan worden. Je wordt hiervan op de hoogte gesteld.

Bij het uitvoeren van het vocale en instrumentale repertoire is soms begeleiding nodig (begeleiding op een piano, met een gitaar of een ander muziekinstrument). Neem zelf een begeleider mee, als dat nodig is. Bij de uitvoering van bijvoorbeeld pop, jazz of lichte muziek mag je ook een eigen begeleidingsgroepje meebrengen.



BIJLAGE 1

BESCHRIJVING EXAMENSTOF

Examenstof centraal examen

Leervaardigheden in het vak muziek

Je beheerst een aantal vaardigheden, zoals het toepassen van muzikale begrippen, die bijdragen tot de ontwikkeling van het eigen leervermogen.

Beluisteren

Je kunt

- de notatie van ritmische en melodische fragmenten volgen
- muzikale begrippen herkennen, benoemen en/of noteren.

Muziek en maatschappij

Je kunt

- muziek in verband brengen met betekenissen en functies ervan
- je eigen muzikale beleving verwoorden en bij het bepalen van een eigen standpunt de meningen van anderen betrekken
- in de argumentatie voor het standpunt verwijzen naar muzikale aspecten en/of functies en betekenissen van muziek.

Muziek en andere kunsten

Je kunt

- binnen een muziekproductie andere kunstvormen dan muziek herkennen en de functies ervan benoemen
- je praktisch en theoretisch voorbereiden op een bezoek aan een voorstelling waarin meerdere kunstvormen aan de orde komen
- verslag doen van de functies van de diverse kunstvormen in de voorstelling.

Vaardigheden in samenhang

Je kunt de vaardigheden uit de eindtermen van het kerndeel in samenhang toepassen.

Een uitgebreide beschrijving van de examenstof is te vinden in de [syllabus muziek vmbo 2025](#).

BIJLAGE 2

EXAMENDOSSIER SAMENSTELLEN EN OPSTUREN

Samenstellen

Het examendossier moet er als volgt uitzien:

- voorblad met jouw gegevens: voornaam en achternaam, ED-nummer en het instrument dat je wilt bespelen (zie [Bijlage 3](#));
- inhoudsopgave met paginanummering;
- minimaal 4 speelstukken en 4 zangstukken, waaruit op de examenzitting minimaal 2 van elk door de examinerator worden uitgekozen (je speelt minimaal 2 stukken en zingt minimaal 2 stukken);
- de bladmuziek (noten) van de speelstukken en songs. Bij popmuziek is dit minimaal de melodie/tekst met de akkoordaanduidingen;
- een korte toelichting over de achtergrond en betekenis van jouw instrumentale en vocale repertoire (liedjes en speelstukken);
- een lijst van beluisterde muziekstukken (minimaal 4 muziekstukken uit verschillende perioden van de klassieke en de lichte muziek), inclusief een korte toelichting over deze stukken.
- Optioneel (niet verplicht): beschrijf jouw muzikale ervaringen. Motiveer waarom je hebt gekozen om examen muziek te doen, wat betekent muziek voor jou?

Let op: repertoire van zowel speelstukken, zangstukken en beluisterde stukken dienen gevarieerd te zijn (zie ook bij [4.1 Toetsing praktijk](#)).

Opsturen

Het examendossier moet op papier in tweevoud vóór 1 april 2025 worden opgestuurd naar:

DUO staatsexamens vo

Postbus 30158
9700 LK Groningen

Neem contact op met [DUO](#) Examen diensten als je na drie weken nog geen ontvangstbevestiging hebt ontvangen. Als je geen examendossier hebt opgestuurd, ontvang je geen oproep voor het praktisch college-examen van dit vak.

Bovenstaande regeling geldt alleen voor reguliere staats-examenkandidaten. Kandidaten uit het vso sturen het examendossier niet op, maar moeten het wel klaar hebben liggen op 1 april.

Na 1 april is slechts een beperkte aanpassing van het examendossier mogelijk; deze aanpassing dient dan twee weken voor afname van het praktisch examen muziek naar DUO Examen diensten te worden opgestuurd.

BIJLAGE 3
VOORBLAD

Examendossier
muziek
staatsexamen vmbo gl/tl
(inzenden vóór 1 april 2025)

PERSOONSGEGEVENS

VOORNAAM EN ACHTERNAAM:

EXAMEN DIENST (ED)-NUMMER:

TE BESPELEN INSTRUMENT:


COLLEGE VOOR TOETSEN EN EXAMENS


Het College voor Toetsen en Examens is namens de overheid verantwoordelijk voor de kwaliteit en het niveau van de centrale examens en toetsen in Nederland. Het heeft verschillende examens en toetsen onder zijn hoede.

cvte.nl

SAMEN BOUWEN WE AAN GOEDE TOETSEN EN EXAMENS

 **Toetsen primair onderwijs:** doorstroomtoetsen en leerlingvolgsystemen. Vergelijkbaarheid van doorstroomtoetsresultaten en kwaliteitsbewaking van doorstroomtoetsen en leerlingvolgsystemen.
Cvtetoetsenpo.nl

 **Centrale examens voortgezet onderwijs:** het centrale deel van de eindexamens vmbo, havo of vwo. Het diploma geeft toegang tot passend vervolgonderwijs.
Examenblad.nl

 **Staatsexamens voortgezet onderwijs:** examens voor iedereen die individueel of op vso-scholen niet in staat is via het regulier voortgezet onderwijs examen af te leggen.
Staatsexamensvo.nl

 **Centrale examens middelbaar beroeps- onderwijs:** centrale examens Nederlandse taal en Engels voor studenten in het mbo. De uitkomst is onderdeel van het mbo-diploma.
Examenbladmbo.nl

 **Staatsexamens Nederlands als tweede taal:** examens Nederlandse taal voor iedereen die Nederlands niet als moedertaal heeft. Het diploma toont aan dat het Nederlands voldoende is voor werk of opleiding.
Staatsexamensntz.nl